

"Zwischen Louis Armstrong und Miles Davis, zwischen Dizzy Gillespie und Tomasz Stanko..., verblüffend ... eine Stimme, die aufhorchen lässt, ruhig, aber nicht traurig, ein melodienahes Singen auf der Trompete, das auf jeden Schmelz verzichtet."
DIE ZEIT

"...eine brillant produzierte Lounge- bzw. Nu-Jazz-CD von internationalem Top-Format..."
Jazzpodium

"Brönnert ist zwar keineswegs out, aber Siffling ist verdammt in und vielleicht sogar "inner"..."
Clarino

"...eine außergewöhnliche Platte."
General-Anzeiger

"...mal funky, mal noisy, melodiös und cool, sehr eleganter, urbaner Pop"
meier - das Stadtmagazin

CD der Woche:
JamFM Blue Notes
Jazzalbum des Monats:
Blue Night Club Radio
Album der Woche:
Jazzthing.de
phazz013

thomas siffling & the public sound office human impressions



thomas siffling
& the public sound office
human
impressions

PHAZZ DELIC | SOUL FOOD MUSIC DISTRIBUTION | NN CONNEXION | LC 13500 GEMA PHAZZ013

P+C: 2005, Phazz-a-delic© New Format Recordings, Germany
All rights reserved. WWW.PHAZZADELIC.COM
Distributed by Soulfood Music Distribution (GSA) WWW.SOULFOOD-MUSIC.DE
Distributed by MConnexion (Export) WWW.MCONNEXION.DE